

DE-A ARHITECTURA ÎN ȘCOALA MEA

- *MEDIULUI CONSTRUIT, EXPERIENȚE EDUCATIONALE* -

Profesor Miclea Marius

Liceul Teoretic „Lucian Blaga”

Faptul declarațiilor asupra evenimentului numit educație – vorbește și exprimă în toate politicile și practicile educaționale că educația este un drept de bază al omului, indiferent de situație, stare propunându-se liniile directoare ale succesului și calitățile educației tuturor copiilor din lume. Această lume are o formă și contur cât și culoarea cea care dă viață spațiului în care trăim, ne mișcăm, ne jucăm, învățăm etc.

Astfel ajungem să vorbim și să înțelegem lumea prin acele linii din palme pe care le privim ca pe niște drumuri, căi de acces spre cunoașterea educației de mediu construit pentru cât mai mulți oameni (mici și mari), proiectele asociației *De-a Arhitectura* – urmărește dezvoltarea abilităților de viață durabile: de colaborare, de comunicare, de explorare și experiment, exersarea gândirii critice →(care vizează înțelegerea profundă a valorilor culturale, reprezentărilor sociale; ea constituie durabil durabil o viziune normativă, fundamentală într-o serie de valori, definite pentru viitor). Conștientizarea, recunoașterea soluțiilor pentru spațiile pe care le experimentăm direct în viața de zi cu zi.

Copii, elevii devin adulți care vor fi utilizatori ai orașelor, cât și clienți pentru arhitecți, dar și cetățeni și chiar factori de decizie ce vor trebui să participe activ la modelarea locului în care vor trăi, să creeze comunități cu o viață sănătoasă și armonioasă utilizând atât moștenire culturală (a fi în tradiție) cât și inovația. *De-a Arhitectura*, în studiul mediului construit reprezintă traseul, calea de îmbogățire a culturii vizuale, deprinderea unui nou vocabular, de exersare a creativității, curiozitatea, inițiativa personală, simțul critic, spirit comunitar dar și gusturile estetice și simțul umorului. Această abordare poate contribui la orientarea învățământului românesc spre *valori, creativitate, capacități cognitive și volitive și acționale* (Legea Educației Naționale nr.1/2011.art2 Alin 1). În continuare, tot din Legea Educației și Centrului ISE deslușim

“Finalitatea principală a educației este formarea competențelor, înțelese ca ansamblu funcțional...” cât și *„Cultivarea sensibilității față de problematica umană, față de valorile moral-civice...”* și a *“Profilului de formare al absolventului de învățământ preuniversitar...”* cele 8 competențe cheie, necesare oricărei persoane pe parcursul întregii vieți.

Asociația *De-a Arhitectura*, dorește să contribuie la inițierea unui *opțional integrat* ce poate introduce ca obiect de studiu, o nouă disciplină structurată în jurul mediului construit ca temă integratoare pentru mai multe arii curriculare (om și societate, matematică și științe ale naturii, tehnologii, arte), cât și în perioada Școala Altfel (ateliere) – educabilul având parte de experiențe care îi ajută să vadă cum pot folosi în viața *reală* ce învață la școală. Faptul că orice loc și orice situație poate crea un mediu propice învățării ne ajută să facem față mai bine schimbărilor din ce în ce mai rapide din societate.

Proiect atelier: *Orașul Viu (DAA)*

Claim atelier

Dacă voi ați fi mari și ați construi orașul, cum ați vrea să fie? Ce ați schimba și ce ați păstra? Cum ați face să locuiți corespunzător cu tehnologia timpului vostru? Ați lăsa loc și pentru copiii voștri? Dar pentru nepoți?

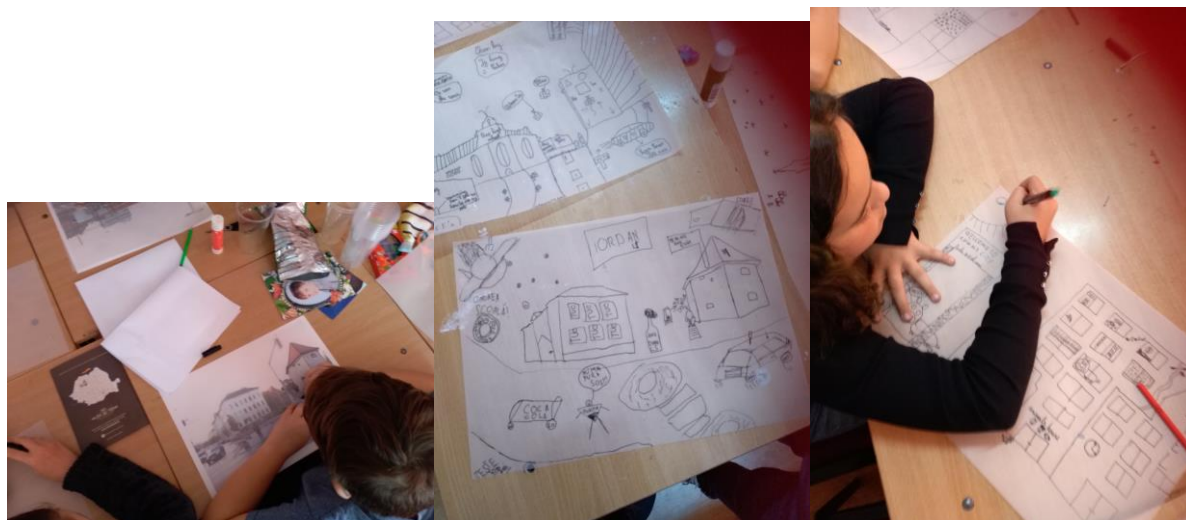
Cine face orașul și ce îl determină, de ce depinde el? La ce ar trebui să ne gândim pentru viitor? Încercăm să ne imaginăm cum vor arăta construcțiile, circulațiile, zonele verzi, sursele de energie, mijloacele de transport, materialele și tehnicile de construcție. Fără să uităm de unde plecăm!

Descriere conținut atelier

Pornind de la câteva fotografii ce prezintă un același loc al orașului, dar în două perioade diferite de timp (trecut și prezent), îi provocăm pe copii să se gândească la cum va evolua respectivul loc în trei momente din viitor – când vor ei mari (+20 ani), când copiii lor vor fi mari (+50 ani), și când nepoții lor vor fi mari (+80 de ani).

După ce își dezvoltă, pe echipe a câte 3 copii, un scenariu pentru povestea lor, copiii vor desena imagini succesive ale locului primit ca temă de lucru, suprapunând foi de calc peste fotografia care ilustrează prezentul, rezultând o scurtă bandă desenată cu

trei secvențe. Desenele fiecărei faze pot fi completate și cu elemente de colaj și cu texte descriptive (la final vor prezenta celorlalte echipe ideea și desenele lor).



Imagini / poze (fragmente din atelier/proiect) realizat la cls. 5 A, Lic. Teoretic. „L. Blaga,,

De-a Arhitectura proiect aflat în derulare an școlar 2018-2019,

Unii dintre elevii participanți la acest proiect *De-a Arhitectura în școala mea*, au fost la atelierele organizate de asociație în proiectul „*Urban Up powered by de-a arhitectura*,, _care cumva au fost ca o „degustare,, a ce urma să vină. Din cuvintele colegi noastre voluntar DAA. arh. Diana Galoș, deslușim „*Entuziasmul copiilor de a se implica într-un astfel de proiect a impresionant de la prima întâlnire având o mulțime de idei legate de îmbunătățirea calității mai multor spații din școală...*,,

Proiectul are câteva etape: de implementare, constituire grupă(e) de lucru, alegere spațiu de modificat, studii de caz (viziuni și misiuni ale ansamblurilor arhitecturale școlare de pe mapamond), construcție machetă (exemplu spațiu ales) gândire / viziune, story board, sponsori(zări), depunere proiect finanțare la DAA, realizare modificare de spațiu în regim propriu (de elevi) / (finalizare) și inaugurare loc ales cât și menținerea lui în viitor.



Aceste poze sunt fragmente din etapele proiectului derulat și care mai are încă de lucru până la finalizare, actualmente ne aflăm la etapa de Finanțare ideii de proiect propus spre DAA.

Bibliografie:

Website De-a Arhitectura

<http://www.de-a-arhitectura.ro/urban-up-mediul-construit-pentru-liceeni/>

<http://www.de-a-arhitectura.ro/parteneri-2/faq/>

Website Cultura în educație

<http://culturaineducatie.ro/>

Programul de formare online pentru cursul „De-a arhitectura mini” 2018-2019

Articol din Observatorul Urban

<http://www.observatorulurban.ro/pentru-ca-patrimoniul-sa-aiba-un-viitor-trebuie-sa-invatom-copiii-sa-iubeasca-trecutul.html>

„Vreau să fiu arhitect” (Quiero ser arquitecto), Alberto Campo Baeza

Art. 2 (1), Art. 4 și Art. 271 c), Legea Educației Naționale, 2011

Legea nr. 184/2001 privind organizarea și exercitarea profesiei de arhitect

Consiliul European al Urbanștilor, NOUA CARTĂ DE LA ATENA 2003 - Viziunea Consiliului European al Urbanștilor asupra orașelor din secolul al XXI-lea, Lisabona, 20 noiembrie 2003

Anthony James Catanese, Decan al Facultății de Arhitectură de la Universitatea din Florida (în Cuvânt înainte la cartea „Mastering Change, Winning Strategies for City Planning”, ed. APA – American Planning Association Press, 1988

http://www.ise.ro/wp-content/uploads/2015/12/Profilul-de-formare-al-absolventului_final.pdf

http://en.wikipedia.org/wiki/Urban_planner