

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN CLUJ



CASA CORPULUI DIDACTIC
CLUJ



LICEUL TEORETIC „MIHAI EMINESCU”
CLUJ-NAPOCA



BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ
„LUCIAN BLAGA” CLUJ-NAPOCA

Festival-concurs și simpozion național

„Eu citesc! Tu... mai citești?”

Ediția a III-a, Cluj-Napoca, 2019



Festival-concurs și simpozion național „*Eu citesc! Tu... mai citești?*”

Ediția a III-a, Cluj-Napoca, 2019

1. Titlu: *Eu citesc! Tu... mai citești?*

2. **Tipul activității principale:** festival-concurs județean pe trei secțiuni: primar, gimnaziu și liceu

3. **Domeniu:** literar-artistic

4. Argument

Școala pare să fie singurul loc în care elevii mai citesc. Acasă, lectura este serios concurată de preocupări mult mai tentante (internet, rețele de socializare, i-phone, i-pad, televizor etc.). În contextul actual, **lectura de plăcere** devine desuetă, puțini fiind elevii care mai citesc pentru că le face plăcere. Festivalul-concurs de față dorește să sensibilizeze elevii în favoarea lecturii ca alternativă de petrecere a timpului liber, să le cultive gustul pentru literatura adecvată vârstei și să stimuleze creativitatea și imaginația acestora. Astfel, ei vor putea deveni lectori autonomi, activi pe tot parcursul vieții. În această direcție, bibliotecile publice pot deveni pentru adulții de mâine un spațiu familiar.

5. **Scop:** stimularea interesului elevilor pentru lectura de plăcere, dezvoltarea creativității și imaginației acestora în vederea formării/dezvoltării unor competențe-cheie și realizarea unui schimb de informații, de experiențe și de exemple de bună practică atât între elevi, cât și între cadre didactice.

6. Obiective specifice:

O1- identificarea, la nivel național, a minim 50 de cadre didactice/bibliotecari, respectiv 30 de unități școlare interesate să participe la activitățile din proiect;

O2 - implicarea unui număr de minim 150 de elevi în activitățile din cadrul concursului;

O3 - valorificarea experienței pozitive a cadrelor didactice prin realizarea unui volum pe tema lecturii de plăcere în care să fie incluse minim 50 de exemple de bune practici;

O4 - diseminarea de către cadrele didactice înscrise în proiect a exemplelor de bună practică în ceea ce privește lectura de plăcere în cel puțin două moduri diferite, în termen de 3 luni de la finalizarea proiectului.

7. Competențe vizate

Elevi:

- formarea și dezvoltarea capacității de a alege - în funcție de bagajul cultural propriu/criterii de gen, vârstă, preocupări etc. - texte pentru lectura recreativă;
- dezvoltarea gustului pentru lectura recreativă prin activități extracurriculare;
- formarea și consolidarea unor deprinderi autonome de lucru cu textul ficțional;

- formarea unei atitudini pozitive față de lectură;
- formarea și exprimarea unor atitudini și sentimente față de textul lecturat;
- formarea capacității de „a citi printre rânduri”, de a adopta o poziție personală față de realitatea din text.

Cadre didactice:

- consolidarea capacității de a crea noi strategii de stimulare a interesului pentru lectura de plăcere în rândul elevilor;
- dezvoltarea unei atitudini pozitive față de abordarea metodelor interactive în munca cu elevii și a disponibilității de a lucra în echipă pedagogică.

8. Parteneri:

Inspectoratul Școlar Județean Cluj

Casa Corpului Didactic Cluj

Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca

Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj-Napoca

9. Grup-țintă: elevi din învățământul primar, gimnazial și liceal, îndrumați de cadre didactice (profesori pentru învățământul primar, limba română, limbi străine, socio-umane etc.) sau bibliotecari din țară.

10. Beneficiari:

directi: elevii și cadrele didactice/bibliotecarii participanți la proiect;

indirecti: alte unități școlare, părinți și reprezentanți ai comunității.

11. Durata: decembrie 2018 – octombrie 2019

12. Activități propuse:

12.1 Pregătirea proiectului

Data/perioada de desfășurare: decembrie 2018-ianuarie 2019

Locul desfășurării: CCD Cluj

Coordonatori: prof. metodist Pompilia Herman, Casa Corpului Didactic Cluj, prof. documentarist Mihaela Turcu, Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca;

Participanți: echipa de proiect, partenerii;

Descrierea activității: se prezintă partenerilor tema și secțiunile concursului, activitățile de formare (simpozion național cu participare online), se încheie parteneriatele.

12.2 Lansarea proiectului

Data/perioada de desfășurare: februarie-martie 2019

Locul desfășurării: Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca

Coordonator: prof. doc. Mihaela Turcu, Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca, coordonator la nivel național al proiectului;

Participanți: profesori documentariști și bibliotecari din județul Cluj

Descrierea activității: se prezintă participanților direcți din jud. Cluj și online (pe site-urile CCD-urilor din țară și alte site-uri de profil) tema și secțiunile concursului, activitățile de formare pentru profesorii documentariști/bibliotecarii/profesorii de alte discipline implicați, calendarul activităților, regulamentul și aspectele organizatorice. Se prezintă, de asemenea, informațiile pentru fiecare categorie de vârstă, tematica specifică, modalitățile de evaluare etc.

12.3 Simpozionul național *Importanța stimulării interesului pentru lectura de plăcere la elevi*

Data/perioada de desfășurare: 10 martie - 10 mai 2019

Locul desfășurării: Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca

Participanți: profesori documentariști, profesori pentru învățământul primar, profesori de orice disciplină și bibliotecari.

Coordonatori: dir. prof. Simona Dobrescu, dir. adj. prof. Lili Ciocan, prof. Mihaela Turcu, Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca.

Descrierea activității: **simpozionul cu participare online** se adresează tuturor celor care doresc să împărtășească idei/exemple de bune practici privind stimularea interesului elevilor pentru lectura de plăcere (vezi **Anexa 1-Regulamentul simpozionului**). Înscrierile se fac online, trimițând **Fișa de înscriere la Simpozion** (vezi **Anexa 5**) pe adresa de e-mail concurs_simpozion_lectura@yahoo.com, iar participanții vor primi la final (tot pe e-mail) diplome de participare la simpozion, volumul în format electronic cu toate lucrările de la simpozion și adeverință de formare cu durata de 5 ore, oferită de CCD Cluj cadrelor didactice/bibliotecarilor ce coordonează elevi care participă la acest festival-concurs și care trimit și lucrare la simpozion. Înscrierea la simpozion nu este condiționată de coordonarea unor elevi la concurs, dar este recomandat ca participanții să se regăsească și pe lista coordonatorilor de elevi înscriși. Lucrările vor fi incluse în nr. 2 al publicației în format electronic **Lectura de plăcere de la teorie la exemple de bune practici** (CD cu ISSN).

12.4 Înscrierea la concurs a participanților și trimiterea lucrărilor

Data/perioada de desfășurare: 10 martie - 10 mai 2019

Locul desfășurării: prin e-mail, la adresa concurs_simpozion_lectura@yahoo.com

Participanți: elevi coordonați de un cadru didactic/bibliotecar

Coordonatori: responsabilii de secțiuni

Descrierea pe scurt a activității: participanții, în funcție de secțiunea adecvată vârstei, vor completa și transmite în format doc. **Fișa de înscriere** (vezi **Anexele 2,3,4**) la toate secțiunile, **Lucrearea și Acordul de parteneriat** pe adresa de email concurs_simpozion_lectura@yahoo.com

Toate detaliile legate de fiecare secțiune în parte se regăsesc în **Regulamentul festivalului-concurs** (vezi **Anexa 1**).

12.5 Jurizarea lucrărilor și afișarea rezultatelor

Data/perioada de desfășurare: 14 - 17 mai 2019

Locul desfășurării: Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca

Participanți: membrii juriului

Coordonatori: prof. metodist Pompilia Herman, prof. doc. Mihaela Turcu

Descrierea pe scurt a activității: juriul concursului, alcătuit din 5 membri (profesorii coordonatori de secțiune, reprezentanți ai CCD și ISJ Cluj, ai BCU Cluj), va evalua lucrările trimise de elevi (10.03-10.05.2019), conform

Grilei de evaluare pentru fiecare secțiune (vezi **Anexa 1** - Regulamentul concursului). Rezultatele vor fi publicate pe pagina de facebook a festivalului <https://www.facebook.com/Festivalul-lecturii-de-placere-Cluj-2517878721573886/>, pe <https://www.facebook.com/casacorpuluididactic.clujnapoca?fref=ts> și pe www.ccdcluj.ro până la data de 25 mai 2019. Toți elevii și coordonatorii lor vor primi (pe adresa de e-mail a coordonatorului) diplomă de participare la concurs/la simpozion (după caz) și adeverință privind activitatea de formare (coordonatorii elevilor care au participat cu lucrare și la simpozion), iar elevii premiați vor avea și diploma cu premiul corespunzător. Elevii vor fi recompensați cu **Premiile I, II, III și Marele premiu** pentru fiecare secțiune, iar coordonatorii elevilor care câștigă **Marele premiu** la fiecare secțiune vor beneficia de **un curs gratuit de formare, la alegere din oferta CCD Cluj**. Lucrările premiate vor fi incluse în volumul proiectului sub semnătura elevului și a coordonatorului. Se vor aplica și chestionare de feedback.

12.6 Elaborarea și lansarea publicației proiectului

Data/perioada de desfășurare: iunie-octombrie 2019

Locul desfășurării: Casa Corpului Didactic Cluj

Participanți: echipa de proiect, cadre didactice, bibliotecari, elevi, invitați;

Coordonatori: prof. metodist Pompilia Herman, prof. documentarist Mihaela Turcu

Descrierea pe scurt a activității: toate lucrările de la simpozion vor fi publicate în nr. 2 al volumului cu ISSN

Lectura de plăcere de la teorie la exemple de bune practici (format electronic) la una dintre cele trei secțiuni:
A. Rolul activităților nonformale în stimularea lecturii de plăcere (rolul formativ al activităților extracurriculare și extrașcolare de promovare a lecturii de plăcere și importanța strategiilor didactice inovative în acest sens).

B. Lectura de plăcere în și dincolo de spațiul școlii (exemple de bune practici, strategii eficiente, proiecte, parteneriate).

C. Eu citesc! Tu... mai citești? (lucrări premiate în concurs).

Acest volum va fi lansat la Cluj în luna octombrie 2019 cu ocazia Zilei Mondiale a Bibliotecii Școlare și va fi trimis pe e-mail tuturor participanților la simpozion și coordonatorilor ai căror elevi au fost premiați.

12.7 Analiza SWOT a proiectului și diseminarea informațiilor

Data/perioada de desfășurare: 25-30 octombrie 2019

Locul desfășurării: CCD Cluj

Participanți: coordonatorii implicați, organizatorii

Coordonatori: prof. Pompilia Herman, metodist CCD Cluj, prof. doc. Mihaela Turcu - coordonator de proiect

Descrierea pe scurt a activității: în cursul lunii octombrie 2019 va avea loc ultima ședință de lucru în cadrul proiectului, în care toți factorii implicați vor face analiza SWOT, se vor centraliza și interpreta chestionarele de feedback aplicate, se vor stabili modalități de diseminare a informațiilor despre proiect în comunitate și posibilitatea de a atrage un număr mult mai mare de participanți.

13. Resurse: logistica și consumabilele necesare vor fi suportate din fonduri proprii, din donații și sponsorizări.

14. Rezultate așteptate:

Prin implementarea acestui proiect se vor putea obține următoarele rezultate:

- minim 50 de cadre didactice/bibliotecari vor participa la simpozion și își vor consolida competențele necesare derulării de activități nonformale în activitatea extrașcolară cu elevii;
- creșterea cu 5% a numărului de cititori activi din unitățile școlare participante;
- cel puțin 250 de elevi își vor dezvolta interesul pentru lectura de plăcere;
- se vor îmbunătăți resursele puse la dispoziția cadrelor didactice în vederea derulării unor proiecte de stimulare a lecturii de plăcere în rândul populației școlare cu minim 50 de exemple de bune practici;
- realizarea nr. 2 al publicației cu ISSN ce poate fi folosită ca suport educațional și de către alte cadre didactice interesate;
- creșterea numărului de cadre didactice care derulează activități nonformale în parteneriat cu responsabilii unor structuri infodocumentare de tip CDI/bibliotecă școlară.

15. Sustenabilitate:

Având în vedere susținerea pe care CCD Cluj o oferă proiectului și interesul neașteptat de mare pe care elevii și cadrele didactice din toată țara l-au avut la primele două ediții, considerăm că acesta poate fi considerat o tradiție la nivelul județului Cluj, extinsă la nivel național prin atragerea permanentă de noi parteneri, în contextul în care în multe unități școlare există structuri infodocumentare de tip CDI ce promovează conceptul de *lectură de plăcere*.

16. Evaluare: chestionare de feedback, analiza SWOT, diplome, premii, raport final, portofoliul proiectului.

17. Modalități de diseminare

- publicarea de informații și articole pe pagina de facebook a proiectului
<https://www.facebook.com/Festivalul-lecturii-de-placere-Cluj-2517878721573886/>
- publicarea pe www.ccdcluj.ro , pe <https://www.facebook.com/casacorpuluididactic.clujnapoca>;
- articole în presă;
- participarea la Simpozionul „Preuniversitaria” (mai 2019)
- prezentare la ședințele de cerc metodic și în cadrul comisiilor metodice ale disciplinelor;
- promovare la nivelul altor CCD-uri din țară.