

# STORYTELLING CU KAMISHIBAI

## PROIECT EDUCAȚIONAL

Bibliotecar Ciocan Maria Dana, Școala Gimnazială „Andrei Șaguna” din Deva

### ARGUMENT

*Kamishibai* înseamnă „teatrul de hârtie” și este o formă de a spune povești, în care povestitorul se folosește de un set de ilustrații care sunt introduse și derulate într-o scenă mică de lemn. Aceasta metodă de povestire își are originea în templele budiste japoneze din secolul al XII-lea, când călugării foloseau ilustrații pentru a prezenta povești cu conținut moral copiilor sau unei audiențe analfabete. Kamishibai-ul a supraviețuit de-a lungul secolelor, iar din anul 1920 a rămas în forma pe care o cunoaștem astăzi. Acum, Kamishibai-ul se bucură din nou de popularitate și este utilizat în spectacole stradale, în grădinițe, școlile și bibliotecile din Japonia, dar și din Statele Unite, Noua Zeelandă sau Europa.

Kamishibai este o metodă de educație non-formală, recunoscută în întreaga lume, care ajută la dezvoltarea unor abilități importante pentru copii: empatia, atenția, organizarea, exprimarea corectă și coerentă, capacitatea de a povesti, lucrul în echipă etc.

### SCOPUL:

- Promovarea și educarea unor atitudini pozitive față de lectură.
- Atragerea elevilor spre lectură prin vizionarea unor imagini și citirea unei opere literare cu ajutorul Kamishibai.

### OBIECTIVE:

- Descoperirea nevoilor, preocupărilor și preferințelor elevilor în domeniul lecturii și stimularea gustului și preocupărilor pentru lectură a elevilor din grupul țintă.
- Cultivarea potențialului creator și a capacităților artistice ale copiilor prin conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație.
- Dezvoltarea și valorificarea capacităților și talentelor elevilor în vederea constituirii potențialului artistic viitor.
- Cultivarea interesului pentru lectură prin îmbunătățirea relației școală – bibliotecă.

**ECHIPA DE PROIECT:** Bibliotecar Ciocan Maria Dana, Prof. Oltean Ramona, Prof. Crîmpiță Diana, Prof. Muntean Mărioara, Prof. Coțolan Dan Melinda Loredana, Prof. Tudor Silvia

**GRUP ȚINTĂ:** elevii claselor pregătitoare – a V-a din cadrul Școlii Gimnaziale „Andrei Șaguna” din Deva.

**BENEFICIARI:**

**Directți:** elevii claselor pregătitoare – a V-a din cadrul Școlii Gimnaziale „Andrei Șaguna” din Deva.

**Indirectți:** părinți, cadre didactice, comunitatea locală

**RESURSELE PROIECTULUI:**

❖ **Resurse umane:**

✓ elevi din învățământul primar, cadre didactice, bibliotecara școlii

❖ **Resurse materiale:**

✓ sală de clasă, biblioteca școlii;

✓ cutie pentru Kamishibai;

✓ planșe cu imagini format A3 din schița „D-I Goe...” de I. L. Caragiale.

✓ schița „D-I Goe...” de I. L. Caragiale – carte cu imagini din biblioteca școlară;

✓ laptop, imprimantă, videoproiector.

❖ **Resurse de timp:**

✓ *Perioada de desfășurare:* programul Săptămâna Altfel;

✓ *Durata de timp* 55 minute.

**REZULTATE AȘTEPTATE:**

- formarea deprinderii de a citi corect, cursiv, conștient și de a înțelege un text citit;
- dezvoltarea imaginației, a creativității, a gândirii critice;
- îmbunătățirea performanțelor artistico – plastice, tehnice și practice;
- dezvoltarea spiritului critic, autocritic;
- îmbunătățirea relațiilor de interrelaționare între elevi.

**EVALUAREA:**

➤ Discuții cu elevii pe tema siguranței pe internet.

**ACTIVITĂȚI:**

1. Prezentarea unor informații despre Storytelling cu Kamishibai prin intermediul materialului în format Power Point *Kamishibai* și a materialului audio-video <https://www.youtube.com/watch?v=jiQ9GCVFVyE> .
2. Storytelling cu Kamhibai „teatrul japonez de hârtie” a schiței „D-I Goe...” de I. L. Caragiale.
3. Activități practice (la alegere):

- a) Activitate practică 1: realizarea unui *INTERVIU* cu scriitorul preferat – colectivul de elevi va realiza un interviu (imaginar) cu autorul cărții preferate.
- b) Activitate practică 2: „Cartea de buzunar” – colectivul de elevi va realiza cărți de buzunar în care vor compune o povestioară.
- c) Activitatea practică 3: Atelier de povești – colectivul de elevi va compune o poveste.

#### **BIBLIOGRAFIE:**

- Iordan, Iulia; Mihăilescu, Angelica: Ghid de lucru pentru învățători – Ateliere de teatru Kamishibai”. Institutul de Științe ale Educației
- Almada Jimenez, Carmen: Taller de Kamishibai. Desarrollo de las competencias básicas, <http://kamishibai.educacion.navarra.es/wp-content/uploads/2012/04/Biribilka-7-Taller-deKamishibai-CCBB.pdf>).

#### **RESURSE ONLINE**

- <https://iteach.ro/experientedidactice/cum-a-devenit-metoda-interactiva-de-invatamant-teatrul-japonez-de-hartie-kamishibai>