



MULTICULTURAL AND INNOVATIVE APPROACHES IN THE FIELD OF TEXTILE

Profesor Lucia Pojar
Colegiul Tehnic "Napoca", Cluj-Napoca

Totul a început în ianuarie 2011. Aveam experiența mai multor proiecte județene și regionale, însă ne doream foarte mult și un proiect european. Prin urmare colega noastră Irina Timofti, profesor de engleză, a început să caute pe site-uri școli ce propuneau proiecte.

După îndelungi căutări a găsit acest minunat proiect Leonardo da Vinci- Parteneriate ce se numește "*Dezvoltarea abilităților tinerilor pentru proiectare, producție și vânzare (marketing), prin metode inovatoare, beneficiind de elemente diferitelor culturi*". Am început să lucrăm la documentele necesare, l-am depus și am așteptat cu sufletul la gură rezultatele. La începutul lunii iulie 2011 am aflat că proiectul a fost aprobat. Așa că start... începe munca.

Proiectul a avut stabilite niște obiective foarte generoase specifice atât domeniului modei, cât și culturii tradiționale. Acestea sunt: însusirea cunoștințelor despre țesături, costume naționale tradiționale și motive populare din diferite țări, dezvoltarea abilităților atât în ce privește designul produselor, cât și comercializarea lor prin metode inovatoare, asigurarea unei bune relații între educație și industrie, dezvoltarea unor competențe profesionale comune specifice domeniului textil prin schimb de bune practici între

partenerii din proiect, dezvoltarea abilităților de înțelegere a unei viziuni diferite, percepții diferite, gândiri diferite.

Școlile partenere în acest proiect sunt:

- *Bucak Kiz Teknik Ve Meslek Lisesi, Turcia*
- *Karasu Kiz Teknik Ve Meslek Lisesi, Turcia*
- *Istituto Professionale Di Stato G.De Gemmis, Italia*
- *Colegiul Tehnic Napoca, Romania*
- *Grupul Scolar "NicolaeTeclu" Copsa Mica, Romania*
- *Profesionalna Gimnazia Po Obleko,Hranene I Himichni Tehnologii "Prof.D-R AsenZlatarov, Bulgaria*

De ce muncim? Ca să obținem: *Vestimentație modernă de inspirație folclorică folosind materiale specifice costumului popular al altei țări.*

Cu cine muncim? Grupul nostru s-a format din elevi și profesori care au dorit să încerce o abordare nouă a predării disciplinelor de specialitate, care au dorit să învețe din experiența altora, care au dorit să cunoască tradițiile culturale ale altor țări și doreau să-și îmbunătățească competențele de comunicare în limba engleză.



Am început documentarea. Am studiat costume populare românești din punct de vedere a designului, a materialelor folosite și a decorațiilor. Astfel ne-am dat seama ce variate și totodată deosebite sunt costumele populare ale țării noastre. Inspirându-se din costumul popular românesc elevii au desenat crochiuri de rochii moderne pe care și le-ar dori în garderoba proprie.

Au avut loc mai multe întâlniri de proiect în fiecare școală parteneră. În cadrul întâlnirii din Karasu Turcia am primit materialele textile din care urma să confecționăm

rochiile (acestea erau din partea colegilor turci, iar cele pe care le-am dus noi le-am dat partenerilor bulgari). În Italia elevii au ales 3 crochiuri reprezentative pentru fiecare țară.

Cele votate ca fiind cele mai bune ale echipei școlii noastre le vedeți mai jos, împreună cu numele elevelor ce le-au desenat și a inspirației ce au avut-o.



Larisa s-a inspirat din motivele populare ale Țării Arieș. A transpus coloristica într-o rochie albă ornamentată cu motive populare.



Ana s-a inspirat din costumul popular maramureșan. A ales o rochie în care să se regăsească modelul mânecilor cu volane foarte încrețite.



Teo a ales ca inspirație costumul oșenesc a căror volane ornamează foarte frumos rochia. Coloristica catrinței se regăsește în cordonul ce marchează foarte bine talia

Am continuat să muncim. Astfel, am construit tipare cu ajutorul programului Gemini Cad, am croit și am cusut în atelier frumoasele rochițe. Ce a rezultat, vedeți mai jos.



Fiecare etapă a muncii noastre a fost prezentată la întâlnirile pe care le-am avut în fiecare școală parteneră în proiect. În cadrul fiecărei întâlniri de proiect elevii au confecționat câte un obiect specific domeniului, pe care apoi l-au vândut în cadrul unei campanii de marketing în cadrul școlii. Banii încasați au fost folosiți în scop umanitar. Elevii noștri au vândut “Genți de laptop” confecționate în Italia în cadrul unei activități numită “Genți de primăvară” desfășurate în 2012 în “Săptămâna altfel”. Banii au fost donați Centrului de zi Sfânta Maria pentru tineri cu handicap. În mai 2013 va avea loc ultima întâlnire de proiect în Bucak Turcia, unde într-un frumos show de modă vor fi prezentate toate rochiile realizate de școlile partenere în proiect și va fi editat catalogul de modă care adună la un loc munca tuturor. Experiența lingvistică va fi transpusă într-un vocabulary în care vor apărea cuvinte românești, turcești și bulgărești care se pronunță identic și semnifică același lucru pentru cele 3 țări.

Câtiva elevi au dorit să ne mărturisească impresiile lor.

Ana: “Am intrat în proiect din curiozitate, pentru a învăța lucruri noi și a descoperi cultura tradițională a altor țări. Întâlnirile de proiect la care am participat au fost extraordinare, deoarece am vizitat multe obiective istorice și mi-am făcut prieteni noi. Am rămas cu multe amintiri plăcute.”

Marta: “ Prin participarea la proiectul Leonardo da Vinci am câștigat multă experiență și am învățat lucruri noi. Am învățat să modernizez portul popular și l-am transformat într-o îmbrăcăminte modernă pe placul tinerilor. Mi-am dezvoltat cunoștințele de limba engleză și cele specifice meseriei pe care mi-am ales-o.”

Andreea: "Tot curiozitatea a fost cea care m-a manta spre proiect. Am descoperit oameni noi, zone noi, culturi noi și școli similare cu a noastră. M-am specializat în profilul de Designer vestimentar și am avansat în comunicarea în limba engleză. "

Pentru a ne cunoaște mai bine, următorul site vă stă la dispoziție :

www.traditionaltextile.net

*Putem discuta și pe facebook: **<https://www.facebook.com/#!/pages/Traditional-Textile>***

*Ne găsiți și pe site-ul școlii noastre: **www.colegiul-napoca.ro***